FICHA DE ESTUDIO · VICENTEANDREU.COM

Isabel la Católica: el incendio del real y Santa Fe (1491)

Ficha de estudio · Vicente Andreu · Historias reales de gente que no se rindió

1 Quién fue, en cinco líneas

Isabel de Castilla (Madrigal de las Altas Torres, 1451 - Medina del Campo, 1504) se casó con Fernando de Aragón en 1469 y fue proclamada reina de Castilla en Segovia en diciembre de 1474. Con él, los llamados Reyes Católicos, emprendió desde 1482 la guerra contra el reino nazarí de Granada, el último territorio musulmán de la península. En julio de 1491, con Granada cercada, un incendio arrasó casi todo su campamento. La respuesta fue levantar en menos de ochenta días una ciudad, Santa Fe. Allí se pactó la rendición de Granada y allí se firmó, en abril de 1492, el acuerdo con Cristóbal Colón.

2 El mundo en que vivió

En el siglo XV la península estaba repartida entre varios reinos cristianos (Castilla, Aragón, Portugal y Navarra) y el reino nazarí de Granada, musulmán, con el que Castilla alternaba treguas y guerras de frontera. La guerra final empezó con la toma de Zahara por los nazaríes, a finales de 1481, y la de Alhama por los castellanos, en febrero de 1482. Duró unos diez años, como escribió Pedro Mártir: una guerra de asedios, talas de cosechas y campamentos de campaña que se mudaban cada temporada. En la primavera de 1491 los reyes pusieron su real, su campamento, en la vega, a la vista de la ciudad, decididos a cercarla hasta que se rindiera.

3 Cronología

Fecha	Hecho	Fuente
22 de abril de 1451	Nace Isabel en Madrigal de las Altas Torres	Cronicón de Valladolid (CODOIN XIII)
18-19 de octubre de 1469	Desposorio y velación con Fernando de Aragón en Valladolid	Diego de Valera, *Memorial*, cap. LII; Cronicón de Valladolid
13 de diciembre de 1474	Es alzada reina de Castilla en Segovia	Cronicón de Valladolid
30 de junio de 1478	Nace en Sevilla el príncipe Juan, heredero	Bernáldez, cap. XXXII
28 de febrero de 1482	Toma de Alhama, que abre la guerra de Granada	Bernáldez, caps. LI-LII
26 de abril de 1491	Los reyes asientan el real en la vega de Granada	Bernáldez, cap. C
12-13 de julio de 1491	En Santarém, el príncipe Alfonso de Portugal, casado con la infanta Isabel, cae del caballo y muere	García de Resende, *Crónica de Juan II*, cap. CXXXII
jueves 14 de julio de 1491	Arde casi todo el real ante Granada	Bernáldez, cap. CI (fecha); Pedro Mártir, ep. XCI

Fecha	Hecho	Fuente
16 de julio de 1491	Incendio en Medina del Campo	Cronicón de Valladolid
verano-otoño de 1491	Se construye la ciudad de Santa Fe, «en menos de ochenta días»	Pedro Mártir, ep. XCI
25 de noviembre de 1491	Capitulaciones para la entrega de Granada, fechadas en el real	CODOIN VIII
2 de enero de 1492	Boabdil entrega Granada	Bernáldez, cap. CII
17 de abril de 1492	Capitulaciones de Santa Fe con Cristóbal Colón	Navarrete, *Colección de los viajes*, t. II
3 de agosto de 1492	Colón zarpa de la barra de Saltés (Palos)	*Diario* de Colón (resumen de Las Casas), en Navarrete, t. I
26 de noviembre de 1504	Muere Isabel en Medina del Campo	Cronicón de Valladolid

4 Hechos verificados

El testigo principal es Pedro Mártir de Anglería, humanista nacido en Arona, junto al lago Mayor, que llegó a la corte de los Reyes Católicos entre finales de 1487 y comienzos de 1488. Estaba en el real y vio levantarse la nueva ciudad. Lo contó en sus cartas latinas, reunidas después en el *Opus epistolarum* (ep. XCI, fechada el 31 de octubre de 1491, y ep. XCII, de marzo de 1492).

Según Mártir, todo empezó en la tienda de la reina, que estaba despierta rezando. Todo estaba seco por el sol y soplaba el viento. Todos, medio dormidos, no sabían qué pasaba, y el rey salió con la camisa de lino y un escudo, sin saber de dónde venía el fuego. «Fere tota castra… exuruntur», escribe: ardió casi todo el campamento (ep. XCI).

La reina salvó un cofrecillo con documentos secretos («chirographorum arcanorum… scriniolo»), y al príncipe heredero lo sacaron a hombros entre las llamas (ep. XCI).

Pocos días después llegaron tres noticias: el heredero de Portugal, casado con su hija mayor, había muerto al caer de un caballo; una de sus hijas estaba en Córdoba con fiebre, a punto de morir («Cordubae filiarum unam febri correptam extremum vitae diem fere attigisse»); y en Medina del Campo un incendio había quemado más de cuatrocientas casas (ep. XCI).

No se vinieron abajo: se presentaron ante el ejército con el rostro sereno, escribe Mártir. El incendio aceleró una idea que ya existía: en lugar de tiendas, casas. En menos de ochenta días hubo una ciudad cuadrada, con la plaza en el centro, murallas, torres, foso y una puerta en cada lado (ep. XCI).

La mandaron blanquear con yeso («candido dealbari gypso») para que se viera desde lejos. Cuando los granadinos entendieron lo que significaba, fueron tristes a las tumbas de sus padres («ad sepulchra parentum maesti fluunt») (ep. XCII).

5 El momento decisivo

Lo decisivo no fue el fuego, sino la respuesta. Después de perder casi todo el campamento y de recibir tres desgracias en pocos días, los reyes no levantaron el cerco: lo convirtieron en una ciudad. Desde Granada, que había confiado en que el invierno echaría a los sitiadores, se vio crecer una ciudad blanca en la vega. Según la crónica árabe que recoge al-Maqqari, en Granada se había dicho que los cristianos pensaban levantar el cerco y volver a su

tierra; en vez de eso, «se quedaron acampados en la ciudad que habían construido» (trad. Gayangos, vol. II, pp. 386-387). El 25 de noviembre se pactó la entrega y el 2 de enero de 1492 Boabdil entregó la ciudad.

6 Historia y leyenda: lo que NO está claro

Cómo empezó el fuego. Pedro Mártir, que estaba allí, dice que una tea cayó de las manos de la reina sobre una cortina de seda mientras rezaba. Andrés Bernáldez, cura de Los Palacios y cronista de la época, que no consta que estuviera en el real, cuenta que la reina mandó apartar la vela de una doncella y que el fuego empezó mientras dormía (cap. CI).

¿Para qué se construyó Santa Fe? No hay ninguna fuente que diga que se hizo «para demostrar que nunca se irían». Mártir da otro motivo: dejar allí una guarnición por si había que marcharse sin acabar, para que los granadinos no pudieran ni descansar ni sembrar. Y el nombre de «Real de Santa Fe» ya aparece en documentos de junio: el incendio aceleró la obra, no la inventó.

Los moros no celebraron el incendio. No hay fuente de que los granadinos lo festejaran ni de que atacaran esa noche. Lo que sí está documentado es lo contrario: su llanto al ver la ciudad blanca.

Ni «de piedra» ni «en forma de cruz». Mártir describe una ciudad cuadrada con una puerta en cada lado. Hoy Santa Fe conserva el plano de calles que se cruzan, pero sus puertas actuales son de los siglos XVII y XVIII: no son las de 1491.

La reina no estuvo a punto de morir. Las fuentes no lo dicen.

El nombre del príncipe. La edición de 1670 de las cartas de Mártir llama al príncipe «Fernandus», pero el heredero era Juan, nacido en 1478.

Qué hija estaba enferma. Mártir no la nombra y no se ha encontrado una fuente de la época que la identifique.

7 ¿Sabías que…?

En el verano de 1491, además del incendio del real, también ardió Medina del Campo: el Cronicón de Valladolid fecha ese fuego el 16 de julio, dos días después del de Granada (CODOIN XIII).

Hernando del Pulgar, cronista de los reyes, describe a Isabel como «muy blanca é rubia: los ojos entre verdes é azules, el mirar gracioso é honesto» (*Crónica*, parte II, cap. IV).

Santa Fe acabó dando nombre a dos documentos distintos que a menudo se confunden: las capitulaciones para la entrega de Granada (25 de noviembre de 1491), fechadas en el real, y las Capitulaciones de Santa Fe con Colón (17 de abril de 1492) (CODOIN VIII; Navarrete, t. II).

8 Glosario

Real: campamento del ejército del rey. **Nazarí:** dinastía musulmana que gobernó el reino de Granada entre los siglos XIII y XV. **Tea:** astilla o vela resinosa encendida para alumbrar. **Cofrecillo:** cofre pequeño para guardar documentos o joyas. **Capitulaciones:** acuerdo escrito con sus condiciones, punto por punto. **Velación:** misa y bendición nupcial que completaba la boda. **Vega:** llanura fértil junto a un río; la de Granada rodea la ciudad.

9 Lo que enseña (sin moralina)

El fuego no lo eligieron; lo que construyeron al día siguiente, sí. Una mala racha puede acelerar una decisión que ya estaba ahí. Y a veces la respuesta más eficaz no es una gran batalla, sino algo visible y constante que el otro ve crecer cada día.

10 Para pensar y debatir

1. ¿Por qué crees que una ciudad blanca hizo más daño a la moral de Granada que muchas batallas?
2. Dos cronistas cuentan el origen del incendio de forma distinta. ¿A cuál darías más crédito y por qué?
3. Mártir dice que el incendio aceleró una idea que ya existía. ¿Qué diferencia hay entre «decidir por un golpe» y «acelerar por un golpe»?
4. ¿Qué vas a construir tú con lo que se te ha quemado?

11 Fuentes

Primarias: Pedro Mártir de Anglería, *Opus epistolarum*, ep. XCI y XCII (ed. Ámsterdam, 1670): https://archive.org/details/bub_gb_H1LCuBz5EWMC. Andrés Bernáldez, *Historia de los Reyes Católicos*, caps. XXXII, LI-LII y C-CII (ed. Sevilla, 1870, t. I): https://archive.org/details/BRes1404801. Cronicón de Valladolid, en *Colección de documentos inéditos para la historia de España* (CODOIN), t. XIII: https://archive.org/details/colecciondedocum13salv. Capitulaciones de la entrega de Granada (25-XI-1491), CODOIN, t. VIII: https://archive.org/details/colecciondedocum08tick. Capitulaciones de Santa Fe (17-IV-1492) y *Diario* de Colón, en M. F. de Navarrete, *Colección de los viages y descubrimientos*, t. I y II. Hernando del Pulgar, *Crónica de los Reyes Católicos*, parte II, cap. IV. Diego de Valera, *Memorial de diversas hazañas*, cap. LII. García de Resende, *Crónica de Juan II de Portugal*, cap. CXXXII. Al-Maqqari, *The History of the Mohammedan Dynasties in Spain*, trad. P. de Gayangos, vol. II (1843), pp. 386-388: https://archive.org/details/historyofthemoha032395mbp. **Secundarias:** J. Ruiz Godoy, «Las puertas de Santa Fe», *e-rph* 17 (2015): https://revistaseug.ugr.es/index.php/erph/article/view/3948. J. E. López de Coca, sobre las capitulaciones de Granada (2012). **Imágenes:** los rostros y escenas del vídeo son recreaciones hechas con IA. No hay retrato de Colón pintado en vida.

12 Vídeo

Ardió el campamento de Isabel la Católica frente a Granada. No se fue: levantó una ciudad · 2:41 · 30 de octubre de 2026.

Revisado el 28 de octubre de 2026. Autor: Vicente Andreu, con verificación documental asistida. Si detectas un error, escribe a hola@vicenteandreu.com: se corrige y se anota aquí.