



Marco Aurelio (121-180)

Ficha de estudio · Vicente Andreu · Historias reales de gente que no se rindió

1 Quién fue, en cinco líneas

Marco Aurelio fue emperador de Roma desde el año 161 hasta su muerte en el 180. Heredó el trono de su padre adoptivo, Antonino Pío, y durante casi todo su reinado tuvo que hacer frente a guerras en Oriente y en el Danubio, a una epidemia que golpeó a todo el Imperio y a la sublevación de uno de sus generales. Se había formado en retórica y en filosofía, y se consideraba discípulo de los estoicos. En sus últimos años, en plena campaña militar, escribió en griego unas notas para sí mismo que hoy conocemos como *Meditaciones*. Murió en Panonia, en la frontera del Danubio, el 17 de marzo del año 180.

2 El mundo en que vivió

En el siglo II el Imperio romano estaba en su mayor extensión: iba de Britania a Mesopotamia y del Rin y el Danubio al desierto del Sáhara. Los historiadores llaman a esta época la de los «buenos emperadores», porque cada uno eligió y adoptó a su sucesor. Pero el reinado de Marco Aurelio fue el momento en que esa calma se rompió. En Oriente, los partos atacaron Siria; en el norte, pueblos como los marcomanos, los cuados y los sármatas cruzaron el Danubio; y las legiones que volvían de Oriente trajeron una epidemia que se extendió por todo el Imperio. Entre la gente culta, la filosofía no era un pasatiempo de biblioteca: era una forma de vivir, y el estoicismo, nacido en Atenas cinco siglos antes, enseñaba a distinguir lo que depende de uno de lo que no.

3 Cronología

Fecha	Hecho	Fuente
26 abr 121	Nace Marco Annio Vero, el futuro Marco Aurelio	Stanford Encyclopedia of Philosophy (SEP), «Marcus Aurelius»; introducción a <i>Meditations</i> (Gutenberg)
145-147	En una carta a su maestro Frontón cuenta que leer al estoico Aristón le produjo alegría y vergüenza a la vez, y que dejará la retórica de defender ambos lados	SEP, «Marcus Aurelius»
161	Sucede a su padre adoptivo, Antonino Pío. Comparte el poder con Lucio Vero	SEP; introducción a <i>Meditations</i> (Proyecto Gutenberg)
162	Los partos destruyen una legión e invaden Siria; Vero marcha a Oriente	Introducción a <i>Meditations</i> (Gutenberg)
165-166	Estalla la epidemia conocida como «peste antonina» o «peste de Galeno»	World History Encyclopedia, «Antonine Plague»
169	Muere Lucio Vero	Introducción a <i>Meditations</i> (Gutenberg)
170-180	Guerras en el Danubio contra marcomanos, cuados y sármatas, con el emperador al mando	Introducción a <i>Meditations</i> (Gutenberg)
175	Avidio Casio, gobernador de Oriente, se proclama emperador al correr el rumor de que Marco ha muerto; sus propios hombres lo matan	Introducción a <i>Meditations</i> (Gutenberg)
176	Triunfo en Roma, tras la muerte de su esposa Faustina durante el viaje a Oriente	Introducción a <i>Meditations</i> (Gutenberg)

Fecha	Hecho	Fuente
17 mar 180	Muere en Panonia, en el frente del Danubio. Le sucede su hijo Cómodo	Introducción a <i>Meditations</i> (Gutenberg); SEP
s. X	Primera mención del título «Para sí mismo» (<i>Ta eis heautón</i>), en el obispo bizantino Aretas	SEP, «Marcus Aurelius»

4 Hechos verificados

Fue adoptado por Antonino Pío, a quien sucedió en el año 161, y gobernó hasta su muerte en el 180 (SEP, «Marcus Aurelius»). Durante los primeros años compartió el título de emperador con su hermano adoptivo Lucio Vero, que murió en el 169 (introducción a la edición de *Meditations* del Proyecto Gutenberg).

Su reinado estuvo marcado por las guerras. Los partos invadieron Siria en el 162 y, poco después, una coalición de pueblos del norte —marcomanos, cuados, sármatas— amenazó la frontera del Danubio. Marco Aurelio dirigió en persona esas campañas durante años (introducción a *Meditations*, Gutenberg; SEP).

Una parte de las *Meditaciones* se escribió en esas campañas. El propio texto lo deja ver: al final del primer libro se lee «entre los cuados, junto al río Gran», y al final del segundo, «en Carnunto», un campamento militar a orillas del Danubio (Marco Aurelio, *Meditaciones*, I y II; SEP).

Las escribió en griego y para sí mismo. No es un libro pensado para publicar: la mayoría de los especialistas, siguiendo a P. A. Brunt (1974), cree que eran ejercicios para recordarse a diario los principios estoicos con los que quería vivir. Por eso habla de sus vivencias sin dar nombres ni detalles que otros pudieran reconocer, y usa términos técnicos sin explicarlos (SEP, «Marcus Aurelius»).

El título con el que se conocen no es suyo. No consta que la obra se conociera en la Antigüedad; las primeras referencias son bizantinas: el diccionario *Suda*, hacia el año 900, y el obispo Aretas, en el siglo X, que la llama «Lo escrito para sí mismo» (SEP).

Su gran referencia filosófica era Epicteto, el maestro estoico que había sido esclavo. En el libro I agradece a su maestro Rústico que le diera a conocer los apuntes de las lecciones de Epicteto (*Meditaciones*, I.7; SEP).

Se vigilaba a sí mismo contra el poder. En un pasaje se advierte que no se convierta en un «césar», es decir, en un déspota (*Meditaciones*, VI.30; SEP). Y en otro se ordena dejar de hablar de cómo debe ser un hombre bueno y serlo (*Meditaciones*, X.16).

La muerte aparece una y otra vez en sus notas, no como amenaza sino como recordatorio: «haz cada cosa como quien puede salir de la vida en este mismo momento» (*Meditaciones*, II.11; traducción propia a partir de la versión de Casaubon).

En el 175, Avidio Casio, el general que mandaba en las provincias orientales, se proclamó emperador al llegarle la falsa noticia de que Marco había muerto. Cuando supo que el emperador vivía, sus partidarios lo abandonaron y fue asesinado. Según la tradición antigua, Marco se negó a recibir la cabeza de Casio que le llevaron sus asesinos (introducción a *Meditations*, Gutenberg).

Murió el 17 de marzo del 180 en Panonia, de nuevo en campaña. Le sucedió su hijo Cómodo (introducción a *Meditations*, Gutenberg; SEP).

5 El momento decisivo

Hacia el año 170 la situación era crítica a la vez en todos los frentes. Su colega Lucio Vero había muerto; las tribus del norte habían cruzado el Danubio; la epidemia, llegada con las legiones de Oriente, seguía causando muertes en el Imperio; y en Roma hubo hambre por las inundaciones que destruyeron el grano. La introducción de la edición inglesa de las *Meditaciones* recoge, a partir de las fuentes antiguas, que el emperador llegó a vender joyas imperiales para financiar la guerra.

En ese contexto escribe. No conocemos ni la hora ni el ritmo, pero sí el lugar de parte del texto: los campamentos del Danubio. Y sabemos qué se dice a sí mismo. Se recuerda que las cosas «se quedan fuera de la puerta» y que quien las juzga es nuestra mente (*Meditaciones*, IX.15). Se recuerda que no necesita retirarse a una casa de campo o a la orilla del mar para estar en paz, porque puede retirarse dentro de sí mismo en cualquier momento (*Meditaciones*, IV.3). Y, en un pasaje en el que nombra la peste, escribe que hay una peste peor que la que corrompe el aire: la que corrompe la mente (*Meditaciones*, IX.2).

Las frases que más circulan hoy en su nombre, como «Tienes poder sobre tu mente, no sobre los acontecimientos externos. Date cuenta de esto y encontrarás la fuerza», son paráfrasis modernas. Resumen bien la idea de estos pasajes, pero no son una cita literal. La distinción entre lo que depende de nosotros y lo que no la había formulado antes su maestro a distancia, Epicteto (*Epicteto, Enquiridión*, 1).

Lo que sí es literal es el tono: las *Meditaciones* no son las de un hombre de piedra, sino las de alguien que se corrige, se exhorta y vuelve a empezar.

6 Historia y leyenda: lo que NO está claro

¿Escribía «cada noche»? No lo sabemos. Las *Meditaciones* no tienen fechas. Solo dos notas de lugar (el río Gran y Carnunto) permiten situar parte del texto en las campañas del Danubio. La imagen del emperador escribiendo cada noche en su tienda es una recreación.

¿Sabía que lo leeríamos? Todo indica que escribía para sí mismo, y la obra no aparece citada hasta siglos después. Cómo se conservó y cómo llegó a Bizancio es un misterio.

Las cifras de la peste. La llamada peste antonina estalló hacia el 165-166 y, por la descripción del médico Galeno, muchos investigadores creen que fue viruela. Se han propuesto cifras de muertos muy distintas, que van desde una pequeña parte de la población hasta un cuarto o un tercio. No hay un número seguro: por eso es más honesto decir «muchísimas muertes» que dar una cifra (*World History Encyclopedia*, «Antonine Plague»).

¿Murió de la peste? Algunas obras lo afirman, pero las fuentes no lo dejan claro. Esta ficha no lo da por hecho.

La «legión del rayo». En una batalla contra los cuados, hacia el 174, una tormenta habría dado la victoria a los romanos. Más tarde se dijo que la habían provocado las oraciones de una legión con muchos cristianos. Esa parte de la historia es falsa, porque el nombre de la legión es anterior (introducción a *Meditations*, Gutenberg).

7 ¿Sabías que...?

- **El libro no tiene título original.** El nombre griego «Para sí mismo» aparece por primera vez en el siglo X, en un obispo bizantino (SEP).
- **Escribía en griego, no en latín.** El emperador de Roma eligió para su diario filosófico la lengua de la filosofía (SEP).
- **El emperador Adriano le llamaba «Verissimus».** Jugaba con su apellido de nacimiento, Vero («verdadero»): «Verísimo», el más veraz. Adriano lo distinguió desde niño (introducción a *Meditations*, Gutenberg, a partir de las fuentes antiguas).

8 Glosario

- **Estoicismo:** escuela filosófica griega que enseña que la felicidad depende de la virtud y del buen uso de la razón, no de las cosas externas.
- **Dicotomía del control:** distinguir lo que depende de nosotros (juicios, decisiones) de lo que no (salud, fama, bienes).
- **Pannonia:** provincia romana a orillas del Danubio, en parte de las actuales Hungría y Austria.
- **Carnunto:** campamento y ciudad romana del Danubio, cerca de la actual Viena.
- **Marcomanos, cuados, sármatas:** pueblos del norte y del este del Danubio que atacaron el Imperio.
- **Peste antonina:** gran epidemia del siglo II que lleva el nombre de la dinastía de los Antoninos.

9 Lo que enseña (sin moralina)

El poder no protege de nada por dentro. Marco Aurelio tenía todo el poder y aun así necesitaba recordarse cada cierto tiempo cómo quería ser. Escribir lo que uno quiere pensar es una forma de entrenarse. Y la calma no consiste en no sentir, sino en volver al centro cuando uno se ha ido.

10 Para pensar y debatir

1. ¿Por qué crees que alguien con todo el poder sentía la necesidad de escribirse advertencias a sí mismo?
2. Marco Aurelio se avisa de no convertirse en un «césar». ¿Qué peligros tiene el poder para quien lo ejerce?
3. Muchas frases que circulan como tuyas son paráfrasis. ¿Importa que una cita sea literal si la idea es correcta?
4. Si escribieras una sola nota para ti mismo esta noche, ¿qué te dirías?

11 Fuentes

Primarias: Marco Aurelio, *Meditaciones* (citadas por libro y capítulo según la numeración habitual); texto inglés de Meric Casaubon (1634) con introducción, Proyecto Gutenberg: <https://www.gutenberg.org/cache/epub/2680/pg2680.txt>. Edición española recomendada: Biblioteca Clásica Gredos. Epicteto, *Enquiridión*, 1 (traducción de T. W. Higginson), Proyecto Gutenberg: <https://www.gutenberg.org/cache/epub/45109/pg45109.txt>. **Secundarias:** Stanford Encyclopedia of Philosophy, «Marcus Aurelius»: <https://plato.stanford.edu/entries/marcus-aurelius/> (con bibliografía: Brunt 1974; Hadot y

Luna 1998; Sellars 2021). World History Encyclopedia, «Antonine Plague»: [https://www.worldhistory.org/Antonine Plague/](https://www.worldhistory.org/Antonine_Plague/). **Imágenes:** las de los vídeos son recreaciones generadas para ilustrar la historia.

12 Vídeo

El cuaderno secreto del hombre más poderoso · 1:28 · 9 de julio de 2026. Marco Aurelio estaba agotado, pero hizo esto · 1:51 · 25 de julio de 2026.

Revisado el 22 de octubre de 2026. Autor: Vicente Andreu, con verificación documental asistida. Si detectas un error, escribe a hola@vicenteandreu.com; se corrige y se anota aquí.

